

Nouvelles de la librairie n° 50

Anarchisme et changement social. Insurrectionnalisme, syndicalisme, éducationnisme-réalisateur

Gaetano Manfredonia, ACL, 350 pages,
20 euros

Nous vivons une époque « critique » où les certitudes anciennes sont incapables d'orienter efficacement les actions présentes. L'échec du léninisme pose également des questions cruciales sur la viabilité de l'idée que les anarchistes ont pu se faire jusqu'ici de la révolution? La conception insurrectionnelle, favorable à l'utilisation de moyens violents pour

souhaitées, loin d'incarner à elle seule toutes les

manifestations de l'anarchisme, ne constitue qu'une des pratiques préconisées par les libertaires pour changer le monde. Tout au long de son histoire, cette vision sera constamment concurrencée par d'autres conceptions qualitativement différentes du changement social qui s'appuient tantôt sur l'action autonome de la classe ouvrière (vision syndicaliste), tantôt sur celle de l'individu (vision éducationnisme-réalisateur). En rupture avec les interprétations habituelles de l'anarchisme, l'auteur propose de se tourner résolument vers l'étude des pratiques militantes et, à l'aide d'une nouvelle typologie, il nous invite à revisiter l'histoire de ce courant.



L'Homme et la Terre (1931)

Elisée Reclus, Tops, 3 tomes. Tome I, 670 pages, 35 euros, tome II, 692 pages, 35 euros, tome III, 688 pages, 35 euros, 90 euros les 3 tomes.

Tome I: La lutte des classes, la recherche de l'équilibre et la décision souveraine de l'individu, tels sont les trois ordres de faits que nous révèle l'étude de la géographie sociale. **Tome II:** Ce n'est pas dans la

découverte d'une morale originale et spécifique que le christianisme devait marquer sa place dans l'histoire de l'humanité, mais par l'établissement d'une hiérarchie ecclésiastique qui, utilisant le cadre de l'empire romain, se trouva capable de faire le tour du monde, englobant les tiers des êtres humains parmi ses ouailles. **Tome III:** Après avoir combattu l'Église, l'Armée, la Magistrature, le Fonctionnarisme, le penseur libre s'attaque maintenant à l'idée même de l'État, dernier rempart du Capitalisme. Remercions l'éditeur pour la réédition de cette œuvre magistrale!

En suivant Emma. Pièce historique sur Emma Goldman, anarchiste & féministe américaine

Howard Zinn, Agone, 172 pages, 15 euros

« Membres des forces de police, pourquoi êtes-vous là? Avez-vous entendu dire que nous sommes des adeptes du désordre? C'est faux! Qui raconte que nous croyons au chaos et au désordre? Les capitalistes et les faiseurs de guerre, les promoteurs du chaos économique, les architectes du désordre mondial! Ces mêmes hommes qui tiennent l'industrie, choisissent les présidents, nomment les juges, possèdent les journaux, dotent les universités.

Chaque année, des milliers d'ouvriers meurent dans

leurs mines et leurs usines. À chaque génération, les fils des ouvriers sont massacrés dans leurs guerres. Et ils nous accusent d'être violents!

Que les choses soient claires. La violence contre les innocents? Jamais! La violence contre l'opresseur? Toujours! »

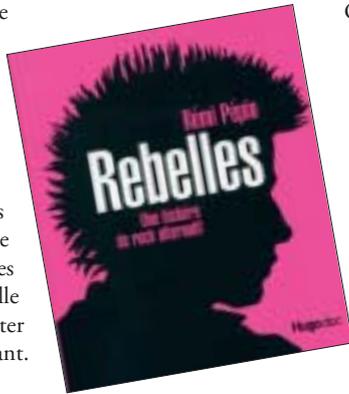


Rebelles, une histoire du rock alternatif

Rémi Pépin, Hugo doc, 266 pages, 25 euros

Paris, début des années 80. Les rejetons des années contestataires entendent bien faire valoir leur droit d'inventaire tant en matière de décibels que de révolution. Punks en galère, zonards de l'ex-planète rouge, fugueurs de la place Saint-Michel ou maos sur le déclin, ils sont une minorité bien décidée à ne pas déposer les armes, ni les guitares. Le rock alternatif naît, mêlant musique, graphisme, art de rue et politique. Animé d'un farouche esprit d'autonomie, déterminé à rester indépendant des

circuits commerciaux. Un très beau livre – malgré sa couverture... – qui retrace ces années de rage électrique, sans passer sous silence les aspects politiques, libertaires et révolutionnaires, de ce mouvement de jeunesse. Très richement illustré, ce livre rend compte aussi de l'explosion graphique qui lui était liée: affiches, pochettes de disques, fanzines...

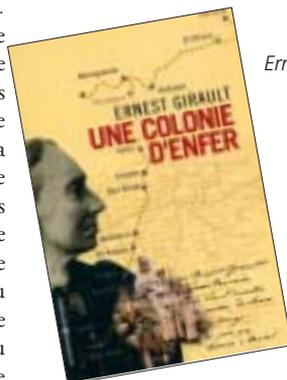


Une Colonie d'enfer

Ernest Girault, Les Éditions libertaires, 228 pages, 15 euros

Fin 1904, Ernest Girault (1871-1933) et Louise Michel, militants anarchistes notoires, firent une tournée de conférences en Algérie pour dénoncer les religions, le militarisme, le capitalisme, l'oppression et l'exploitation coloniale. Et ils firent presque toujours salle comble! À son retour en France il publia en 1905, le récit de son voyage. Le titre en était: *Une colonie d'enfer!* À l'heure où certains s'interrogent sur les aspects « positifs » de la

colonisation en Algérie, c'est donc peu dire que la réédition de ce livre tombe à pic. Écrit il y a plus de cent ans, sa dénonciation du colonialisme était, déjà, sans appel!





L'AGCS. Quand les États abdiquent face aux multinationales

Raoul Marc Jennar et Laurence Kalafatides, *Raisons d'agir*, 126 pages, 6 euros

Engendrée sous la pression des milieux d'affaires, assemblée dans les couloirs de l'Organisation mondiale du commerce, une formidable machine à détruire les services publics mondiaux entre en action : l'Accord général sur le commerce des services, plus connu sous son sigle AGCS. Son objectif : libéraliser tous les services en supprimant un à un les obstacles au commerce. L'AGCS autorisera par exemple une multinationale à poursuivre pour concurrence déloyale une commune qui subventionne sa cantine scolaire. Sa mise en œuvre faisant l'objet de négociations successives, l'AGCS menace à terme l'enseignement, la santé, la culture et l'accès à l'eau potable. Les deux auteurs expliquent les origines et les conséquences de cet accord.



La Tyrannie de l'automobile, du rêve à la calamité

Pierre Gillet, *Homnispères*, 110 pages, 10 euros

Très profondément intégrée dans notre culture, l'automobile a complètement modifié l'organisation de nos cités, notre vie, notre perception de l'espace et du temps. La voiture est devenue incontournable, surtout lorsqu'on vit isolé. Il ne s'agit donc pas de stigmatiser l'automobiliste, mais bien de lui permettre de recouvrer sa liberté... et qu'enfin il puisse choisir et changer son mode de déplacement sans devenir un « handicapé social ».



Mais où va l'argent ?

Marie-Louise Duboin, *Sextant*, 238 pages, 14,90 euros

D'où vient l'argent, quel est son rôle? Qui décide de la création monétaire? comment le crédit est-il attribué?

Ces questions, peu soulevées tant l'argent et son omniprésence nous semblent naturels, méritent de l'être. Car qui sait aujourd'hui qu'il suffit d'une simple écriture pour créer du crédit *ex nihilo* et que cet énorme pouvoir est aux mains d'organismes privés?

L'auteur préconise une nouvelle économie de distribution où la monnaie, limitée aux besoins réels, serait consommée comme une marchandise : l'économie distributive.



Guerre aux migrants. Le Livre noir de Ceuta et Melilla

Migreurop, *Syllepse*, 234 pages, 10 euros

À l'automne 2005, au nord du Maroc, une dizaine de personnes originaires de l'autre « rive » du Sahara sont abattues alors qu'elles tentent de pénétrer dans les enclaves espagnoles de Ceuta et Melilla.

Le monde découvre alors l'existence de ces migrants prêts aux pires sacrifices pour fuir leur pays et rejoindre les rivages européens. Ce livre raconte leurs itinéraires, les avanies qu'ils ont subies, l'assaut des barrières espagnoles, les rafles, la déportation dans le désert, mais aussi la solidarité, les espoirs. La guerre aux migrants est déclarée!



Le Mythe du « trou de la Sécu »

Julien Duval, *Raisons d'agir*, 138 pages, 6 euros

À en croire les médias et les débats politiques, la Sécurité sociale serait menacée de faillite par un déficit abyssal. Julien Duval renverse les termes du problème : il n'y a pas de « déficit de la Sécu » mais « un besoin de financement » que les gouvernements successifs ont décidé de ne pas satisfaire en multipliant depuis 1993 les exonérations de charges sociales. L'affaiblissement de la protection sociale découle non pas d'arbitrages techniques mais d'un choix politique : le transfert généralisé des « risques » du capital vers le travail.



La Décadence sécuritaire

Gilles Sainati et Ulrich Schalchli, *La Fabrique*, 106 pages, 14 euros

Comment la « tolérance zéro », d'importation américaine, s'est imposée sans la pratique judiciaire française; comment l'idéologie techno-sécuritaire a remplacé la notion du juste par celle du rendement chiffré de la justice; comment on en arrive à punir des infractions qui n'existent pas, comme les « incivilités »; comment une bonne partie de « nos élites » – criminologues d'État, hommes politiques « républicains », syndicats de policiers, médias asservis, et même certains pans de l'armée – se trouve réunie dans l'activisme sécuritaire : telles sont quelques-unes des questions auxquelles répond ce livre.

L'Horreur sécuritaire. Les Trente Honteuses

Jean-Marc Fédida, *Privé*, 204 pages, 18 euros

Nous subissons une incroyable régression de nos libertés publiques et individuelles, qui provient largement des dernières années de politique sécuritaire. Cette dérive totalitaire, où la puissance publique a tout accaparé et ne trouve à s'exercer qu'au travers d'un rapport de force, fait du citoyen un présumé coupable, condamné à vivre surveillé et contrôlé au moindre prétexte.



Les Sagesses antiques Contre-histoire de la philosophie Tome I

Michel Onfray, *Le Livre de poche*, 350 pages, 6,95 euros

Enfin en poche, le premier volume de la contre-histoire de la philosophie de Michel Onfray, qu'on ne présente plus.

Paroles d'irréductibles

Éditions libertaires, 50 pages, 13 euros

Illustrations de Marc Vayer sur des textes de Spartakus, Voltaire, Hérodote, Zo d'Axa, Proudhon, Louise Michel, Guy Debord et quelques autres irréductibles.



Heidegger, le berger du néant. Critique d'une pensée politique

Jean-Marie Brohm, Roger Dadoun, Fabien Ollier, *Homnisphères*, 186 pages, 13 euros

Martin Heidegger fut recteur de l'université de Fribourg dès l'avènement des nazis au pouvoir. Idéologue de l'hitlérisme, il ne cessa d'exalter le destin *völkisch* du peuple allemand qualifié de peuple « métaphysique ». Ses disciples français ont non seulement dissimulé son appartenance au nazisme mais ont même osé le présenter ces dernières années comme un résistant au national-socialisme...



Le Maître qui apprenait aux enfants à grandir. Un parcours en pédagogie Freinet vers l'autogestion

Jean Le Gal, *Les Éditions libertaires*, 300 pages, 15 euros

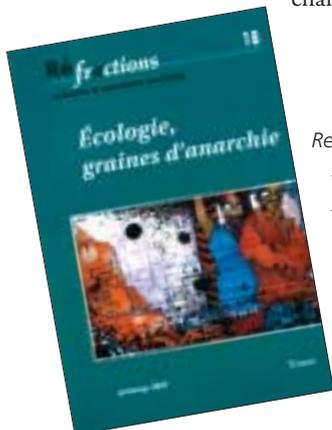
Qui aurait pu imaginer que cet enfant, né au fin fond de la Bretagne, d'un milieu pauvre et analphabète, allait devenir un instituteur militant engagé ainsi qu'un chercheur reconnu dans le monde de l'enseignement et des droits de l'enfant? La destinée hors du commun de Jean Le Gal nous montre qu'à nul enfant, à nul homme, rien n'est impossible. L'enjeu fondamental au cœur de cette aventure humaine repose sur l'enfant, le jeune, dans une perspective d'homme autonome et apte à prendre sa vie en main, d'homme libre et responsable, d'homme apte à agir en coopération. L'école de demain ne peut être qu'une école laïque, populaire et libératrice.



Victor Jara, un chant inachevé

Joan Jara, *Aden*, 380 pages, 20 euros

Après le coup d'État au Chili, en 1973, la dictature interdit jusqu'à prononcer le nom de Victor Jara. Sa musique est censurée, ses disques détruits. Qui était ce chanteur qui fut assassiné dès les premiers jours du coup d'État? Que représentait-il pour le peuple chilien? C'est à travers le récit de sa femme que nous découvrons la vie et l'œuvre de Victor Jara. Comment le jeune homme découvrira le patrimoine culturel et populaire de son pays, le magnifiera et le transformera en une multitude de chants engagés au service de la lutte pour la justice sociale et contre la guerre.

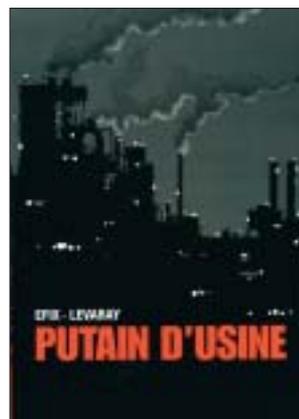


Écologie, graines d'anarchie

Revue *Réfractations* n° 18, 144 pages, 12 euros
L'anarchie par les plantes, Longo maï, un projet écologique?, Le Yaourt et la yourte, Le capitalisme à un tournant, Enfin livres pour réfléchir, Des nanos et de leurs ennemis, Dissidence de la broussaille, Murray Bookchin, L'anarchisme pragmatique de Paul Goodman... sont quelques-uns des articles de cette récente livraison de *Réfractations*.

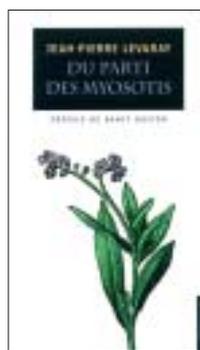
Putain d'usine
Efix et Jean-Pierre Levaray, *Petit à petit*, 136 pages, 12,90 euros

Quand Levaray rencontre Efix ça donne cette belle adaptation de *Putain d'usine* en BD.! « Une belle rencontre. Ses mots, mes images. Et tout ce travail à la clé. Autant de bonheur égoïste pour raconter toute cette souffrance... universelle. Putain de paradoxe! »



Du parti des myosotis

Jean-Pierre Levaray, préface de Nancy Huston, *L'Insomniaque*, 64 pages, 6 euros



Du parti des myosotis relève le défi de faire exister après sa mort un être dont la vie a été marquée au sceau du silence et de l'absence. « Taiseux » depuis toujours, Marceau Levaray est devenu dans les dernières années de sa vie, sous l'effet des différentes maladies dont il souffre, carrément autiste. Et devant la perspective de sa disparition, son fils se rend compte, effaré, qu'il ne sait presque rien du passé de son père. Nous sortons un peu sonnés de la lecture de ce petit livre, car il nous fait vertigineusement entrevoir l'existence de ceux qui ne défrayeront jamais la chronique, ceux auxquels ne s'intéresse aucun romancier, aucun journaliste ou chroniqueur... (Nancy Huston). Quel livre! À lire absolument.

L'Empire du moindre mal. Essai sur la civilisation libérale

Jean-Claude Michéa, *Climats*, 212 pages, 19 euros

L'ambition du libéralisme est d'instituer la *moins mauvaise société possible*, celle qui doit protéger l'humanité de sa folie idéologique.

Comment expliquer alors que cette doctrine, à mesure que son ombre s'étend sur la terre, reprenne un à un tous les traits de son plus vieil ennemi, le *meilleur des mondes*? Ce livre décrit ce processus, et son aboutissement, tant dans sa version économiste, centrée sur le marché et traditionnellement privilégié par la « droite », que dans sa version culturelle, centrée sur le droit, et dont la défense est désormais la seule raison d'être de la « gauche ».



500 affiches Mai 68

Vasco Gasquet, *Aden*, 204 pages, 20 euros

500 reproductions d'affiches connues et moins connues du mouvement de mai-juin 68. En restituant l'explosion graphique des affiches de Mai, Vasco Gasquet, acteur et collaborateur du fameux atelier des Beaux-Arts, nous fait à nouveau sentir l'odeur de poudre qui s'en dégage: anti-impérialisme, aspiration à l'égalité, solidarité avec les ouvriers, critique radicale de l'autorité, du pouvoir, rêve d'une autre société basée sur un autre possible que le diktat du capital. On comprend pourquoi un certain président rêve de « liquider l'héritage de 68 »!



CD

Pietro Gori: Chants anarchistes Italiens

Gruppo « Z »: Gigliola Negri, Margot, Michèle L., Straniero, Gruppo folk internationale, 21 titres, 15 euros

Addio Lugano Bella, A Sante Caserio, Addio compagni addio (canto dei coatti), Canto dei lavoratori del mare, All'amor tuo fanciulla (Amore ribelle), O profughi d'Italia (stornelli d'esilio), Inno del primo maggio, Dimmelo, Pietro Gori, Dai monti di sarzana, Inno dei lavaratori siciliani, Inno dei pezzenti, Siam del popolo gli arditi, Inno della rivolta (nel fosco fin), Il maschio di volterra, Inno della pace, Ballata per l'anarchico Pinelli, Addio a lugano, Dimmi del giovane, E quando moio io, L'interrogatorio di Sante Caserio, Stornelli.



Basta ya!

Compagnie Jolie Môme, 17 euros

Le tout dernier CD de la compagnie Jolie Môme. Au programme: *Ya basta!, Si loin si proche..., Manifestation pacifique, Le Mouton noir, Ils arriveront quand même..., Adieu le 12..., Partie de campagne, Juillet 1936, Comme à Ostende, Ca gaze, Sans la nommer.*



8 CD



Je vous enchanterais les mots

Bernard Haillant, Remonter la Rivière, 50 euros

Les albums de Bernard Haillant enfin réunis en un coffret! 8 CD: *Bernard Haillant (1972), Les Riches Heures du temps qui passe (1974), Petite Soeur des îles (1976), Ballades d'un arlequin (1979), Des Mots chair, des mots sang (1981), Du vent, des larmes et autres berceuses (1984), Au 24 septembre... (1985), Remonter la rivière (1987)*

Le Pur Plaisir d'exister

Michel Onfray, Frémeaux et associés, coffret de 3 CD, 29,99 euros

Conférences données à la Bibliothèque nationale de France. **CD 1:** Une historiographie alternative. Dire et écrire la sagesse heureuse des oubliés de l'histoire de la philosophie. **CD 2:** Une éthique élective. Offrir la politesse et l'élégance d'une éthique esthétique. **CD 3:** Une politique libertaire. Agir contre la domination de l'idéal, du glorieux ou du performant et proposer une politique hédoniste.



Chanson au poing

François Gaillard, Edito musiques, 20 euros
Aux poings, Rag à Murphy, La gamine, Qui peut faire..., La Complainte du hérisson, Les Drapeaux, 30°, Dans la rue d'mes cinq ans, L'Âge d'hiver, À la frontière, Le Nez sur la flèche, Rue de la charité, Une valise pleine.

Contre-histoire de la philosophie n° 8. Les Ultras des lumières (2).

Michel Onfray, Frémeaux et associés, coffret de 12 CD. 79,99 euros
De Helvetius à Sade et Robespierre.

DVD

Les Moissons de la révolte

Richard Hamon et Alessandra Stella, Mosaïque, DVD
52 minutes, 22 euros



70 ans après le coup d'État de Franco, les paysans andalous demeurent soumis, pour une large majorité, à l'arbitraire des grands propriétaires terriens: ils sont, aujourd'hui encore, engagés comme journaliers, ce qui signifie pour eux misère, précarité, soumission et parfois révolte. À Casas Viejas, la mémoire du massacre perpétré en 1933 reste vive. Et si l'injustice règne toujours dans les champs, certains paysans, depuis la mort de Franco, se sont organisés pour travailler autrement. Ils ont conquis des terres sur les domaines des grands propriétaires, fondé des communes agricoles et créé des coopératives. De façon pacifique, par une lutte quotidienne et en faisant appliquer la loi, ils ont parachevé leur idéal égalitaire...



La Joie de servir

Revue *Agone*, 270 pages, 22 euros
« S'il ne fait aucun doute que des révoltes ont existé, ce qui appelle manifestement une explication, c'est plutôt le fait qu'elles n'aient pas été beaucoup plus fréquentes. » Cette remarque de Max Weber pose le problème que traitent, chacun à leur façon, les articles rassemblés dans ce numéro de la revue *Agone*.

L'Anarchie de Mably à Proudhon (1750-1850). Histoire d'une appropriation polémique

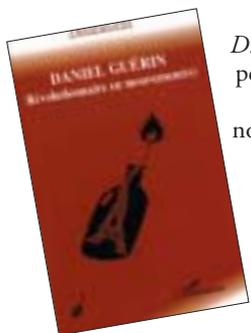
Marc Deleplace, ENS Éditions, 290 pages, 22,87 euros



L'auteur nous invite à suivre le processus contradictoire de l'entrée en politique du concept d'« anarchie », depuis les premières interrogations d'un Mably sur l'identification de l'ordre naturel à l'anarchie, jusqu'à la revendication de celle-ci par Proudhon. Histoire fortement polémique, et qui, chemin faisant, conduit à mettre en lumière un moment généralement négligé de l'historiographie révolutionnaire comme de l'histoire de l'anarchisme : celui de la Convention thermidorienne et du Directoire.

Daniel Guérin, révolutionnaire en mouvement(s)

Collectif, *Dissidences*, L'Harmattan, 216 pages, 19,50 euros



Dissidences propose ici une exploration de la personnalité de Daniel Guérin. Pendant plus d'un demi-siècle il fut engagé dans de nombreuses causes. Syndicaliste et socialiste SFIO, « pivertiste » et trotskiste, antifasciste, militant de la cause homosexuelle, anticolonialiste et antiraciste, libertaire, il fut aussi un historien reconnu de la Révolution française. Dans la synthèse du marxisme et de l'anarchisme, Guérin chercha à dépasser les antagonismes politiques et à faire évoluer les clivages au sein du mouvement révolutionnaire...

Les Trous de mémoire (suite)

Benoist Rey, les Éditions libertaires, 136 pages, 12 euros



Avec ce livre, Benoist Rey poursuit le récit entamé avec *Les Trous de mémoire* (Éditions libertaires, 12 euros). Une arrivée toute de hasard en Ariège dans un hameau du bout du monde. La méfiance narquoise des « pur porc » à l'encontre des « zippis » soixante-huitards. Même pas la moitié de trois sous et beaucoup d'huile de coude pour retaper des ruines. Y installer une auberge. Une salle de spectacle. Une imprimerie... L'accueil, en toute liberté, de toxicos. Cent mille et une petites et grandes luttes s'égrenant à la grande horloge de la vie...



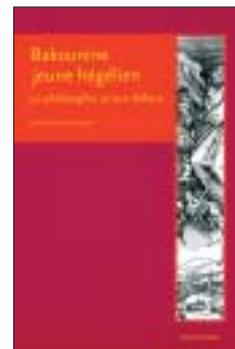
L'Anarchisme aujourd'hui

Vivien Garcia, L'Harmattan, 262 pages, 23 euros
Il arrive que l'on rencontre l'anarchisme sur des terrains dont il était comme refoulé, telle la philosophie. C'est en tous cas ce que démontre l'entreprise postanarchiste ; elle prend principalement racine outre-atlantique et relit, à la lumière des réflexions poststructuralistes et postmodernes, les œuvres de Proudhon, Bakounine ou Kropotkine. Ce livre propose une introduction à ce projet réflexif. Il en est aussi une critique, qui démontre l'actualité de l'anarchisme sans préfixe.

Bakounine jeune hégélien. La Philosophie et son dehors

Jean-Christophe Angaut, ENS, 168 pages, 18 euros

En octobre 1842, le jeune émigré Michel Bakounine publie *La Réaction en Allemagne*. Cette brillante et bruyante contribution aux débats de la gauche hégélienne utilise la Logique de Hegel comme une logique du conflit qui exclut toute forme de médiation externe entre les partis en lutte, Réaction et Révolution. Quelques mois plus tard, l'article « Le Communisme » consomme la rupture de Bakounine avec la philosophie. Ultimes tentatives philosophiques pour penser une sortie de la philosophie qui se présente désormais comme abandon de la théorie pour la pratique, les deux lettres à Arnold Ruge de 1843 expliquent ce qui éloigne Bakounine de la philosophie allemande, y compris de cette gauche hégélienne où il n'aura fait que passer.



La Rébellion de Kronstadt 1921

Alexandre Berkman et Emma Goldman, La Digitale, 164 pages, 16 euros



Berkman et Goldman sont à Petrograd, fin 1920. La guerre civile est terminée, les ouvriers et le peuple veulent plus de nourriture, plus de liberté, et souhaitent reconstruire le pays ravagé par la guerre. L'État communiste refuse le pain et la liberté. Les ouvriers se mettent en grève. Les marins du port de Kronstadt se rebellent et soutiennent les ouvriers de Petrograd et appellent à des « soviets libres ». Ce sera le premier refus du bolchevisme, suivra l'écrasement de la Makhnovtchina...

Également disponible:

Le Mythe bolchevik, journal 1920-1921, Alexandre Berkman, La Digitale, 304 pages, 19, 67 euros.
L'Épopée d'une anarchiste. New York 1886-Moscou 1920, Emma Goldman, Complexe, 314 pages, 10,50 euros

Le MIL. Une histoire politique

Sergi Rosés Cordovilla, Acratie, 196 pages, 17 euros



Les jeunes qui participèrent au MIL s'affrontèrent au dirigisme léniniste et tournèrent le dos à la « bureaucratie libertaire ». Voulant renouer avec les tendances communistes et anarchistes non plombées par l'idéologie dominante, le choix des armes s'imposa à eux. Mais ils franchirent aussi ce pas dans des conditions non choisies. Ce livre se veut un travail d'élaboration et d'interprétation historique, qui rétablit la réalité de ce que fut le MIL, loin des mythes et autres légendes.



Les Aventures extraordinaires de Laplume et Goudron, travailleurs de la nuit.

Claire Auzias, Les Éditions libertaires, 80 pages, 10 euros

Le cambrioleur sérieux, qui ne commet aucune violence mais qui parfois en subit, procure du travail à de nombreuses corporations, à commencer par les forces de répression, policiers, magistrats, avocats, gardes-chiourmes, assistantes plus ou moins sociales, etc. Par ailleurs, il soutient l'économie en remettant en circulation l'argent et les valeurs qui dorment au fond des coffres, car on n'a jamais vu un cambrioleur thésauriser. Quelquefois, il peut même favoriser un écrivain en panne d'inspiration à satisfaire son éditeur...

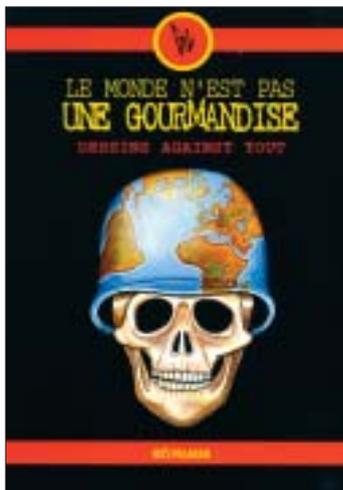


Bleu de chauffe

Nan Arousseau, Le Livre de poche, 156 pages, 5 euros

« Mon patron s'appelle Dolto. C'est un petit homme suave d'une quarantaine d'années assez rond à l'extérieur et géométriquement pourri et sans pitié à l'intérieur. Aidé par trois garçons baraqués, il vient de déménager le coffre-fort de l'entreprise. Le coffre-fort de son entreprise.

Et cela de nuit, un mardi, alors qu'il était censé être en vacances... » Un roman noir qui met aux prises un ouvrier, ancien taulard, et son patron véreux.



Le Monde n'est pas une gourmandise.

Dessins against tout

Gil, No pasaran, 96 pages, 10 euros

On le connaît tous? Gil. La liste des revues et fanzines auxquels il apporta sa contribution et longue: *Réflexes*, *On a faim*, *Le Monde libertaire*, *Noir et rouge*, et tant d'autres; c'est toute notre histoire qu'on revisite avec plaisir et peut-être nostalgie en feuilletant l'album: mouvement libertaire, antifascisme ou encore le rock alternatif.

Émile Guillaumin-Henry Poulaille. Correspondance 1925-1947

Dossier établi par Jean-Paul Morel et Patrick Ramseyer, Cahiers Henry Poulaille n° 10, Plein Chant, 200 pages, 20 euros



Les Dix Gros Blancs

Emmanuel Pierrat, Pocket, 208 pages, 5,80 euros

On chercherait en vain un nécessaire parmi les habitants de l'île Moustique, le paradis caribéen des milliardaires du showbiz. Cela n'en fait pas pour autant un endroit sûr. Alors qu'une tempête tropicale coupe cette oasis de toute communication, on retrouve Mick Jagger, noyé, au fond du lagon.

Plus tard, c'est au tour de David Bowie et d'Elton John d'être assassinés. Lou Reed pourrait bien être le prochain sur la liste...



American Darling

Russel Banks, Babel, 572 pages, 10,50 euros
À cinquante-neuf ans, Hannah Musgrave revient sur sa vie de jeune bourgeoise américaine contrainte par son engagement révolutionnaire – elle faisait partie du Weather Underground – à prendre la fuite vers le Libéria, en Afrique, au début des années soixante-dix. Elle en revient quelques années après, fuyant cette fois la guerre civile...



Noir Horizon

Thierry Périsse, Chant d'ortie, 142 pages, 12 euros
Ce recueil de douze nouvelles met en scène des hommes et des femmes écrasés par ce qui les entoure et ce qu'ils ont vécu. Certains ont la force de se rebeller, d'autres s'enfoncent dans la solitude. Exclut par ceux qui décident, tous sont devenus des déracinés ne sachant plus communiquer.

Également disponible: *La Caravane des oubliés*, Thierry Périsse, ACL, 12 euros

Instant propice, 1855

Patrik Ourednik, Allia, 158 pages, 6,10 euros

De la difficulté de bâtir une utopie à partir de rien, si ce n'est la bonne volonté et l'obstination: sous forme de journal, l'auteur imagine – avec une sympathie teintée de pessimisme et d'humour – la tentative d'établissement d'une colonie socialiste et anarchiste au Brésil. Un petit roman attachant et bien écrit, qui soulève un grand nombre de questions humaines et politiques.

Jean Vigo, un cinéma singulier

Pierre Lherminier, Ramsay, 300 pages, 7,50 euros

Tout est singulier, chez Jean Vigo. Avant de savoir parler, il intervient en protestataire à la tribune des meetings où ses parents, militants anarchistes, pris par l'urgence des débats, laissent passer l'heure des biberons. Son enfance est rythmée par les visites rituelles qui le conduisent, avec sa mère, au parloir de la Santé ou de Clairvaux où son père, devenu journaliste, séjourne régulièrement pour antimilitarisme et autres menées subversives.



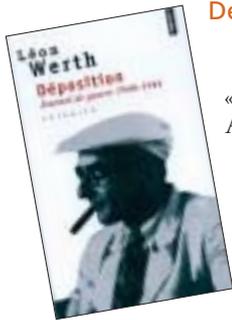
Avec *L'Atalante* et *Zéro de conduite*, remarquables par leur poésie et leur esprit de révolte, l'œuvre de Vigo demeure l'une des plus singulières et des plus attachantes du cinéma français. Une petite biographie qui fait la part belle aux racines libertaires de Jean Vigo.

Camino 999

Catherine Fradier, Après la Lune, 396 pages, 13 euros

Carla Montalban, chef de groupe de la Brigade criminelle de Lyon, enquête sur des meurtres qui semblent impliquer sa propre famille, liée à l'Opus Dei. Ses investigations vont la conduire au cœur de l'affaire Matesa, le scandale politico-financier espagnol qui éclaboussa les Giscard d'Estaing dans les années soixante-dix. De Lyon à l'Irlande en passant par l'Argentine, *Camino 999* décrypte les relations troubles entre le pouvoir et l'argent au sein de la Santa Mafia, bras armé du Vatican





Déposition. Journal de guerre 1940-1944 (extraits)

Léon Werth, Points Seuil, 340 pages, 7 euros
« Le Français, les Français; l'Allemand, les Allemands. Quand nous avons vingt ans, nous accordions trop à un moralisme (dans les deux sens du mot) anarchisant.

Anarchie signifiait l'espérance d'un homme délivré des contraintes grossières de l'économie. L'anarchiste ne croyait pas à une âme immortelle, mais à un moi périssable, d'autant plus précieux d'être périssable, à un moi, si l'on peut dire, à la fois absolu et périssable. Un moi n'était ni français ni allemand. Il ne différait d'un autre moi que par ses qualités humaines. Un moi classique en quelque sorte. » De 1940 à 1944, réfugié dans les Vosges, Léon Werth vit l'Occupation un stylo à la main, et rédige *Déposition*, son journal de résistance personnelle. Il livre ici un document capital pour comprendre ce que furent vraiment ces années sombres de l'Histoire. Précises, graves et d'un humour féroce, ces pages attestent un refus de la fatalité.



Des Hommes ordinaires. Le 101^e bataillon de réserve de la police allemande et la Solution finale en Pologne

Christopher R. Browning, Texto, 368 pages, 8 euros

Les quelques 500 policiers de réserve du 101^e bataillon n'avaient rien de nazis militants ou de racistes fanatiques. Ces

« hommes ordinaires » ont eu, à plusieurs reprises, l'occasion de s'abstenir.

Ils ont, dans leur immense majorité, préféré obéir, faisant en seize mois plus de 83 000 victimes, assassinées sur le champ ou déportés à Treblinka... Une effrayante illustration des travaux de Milgram.

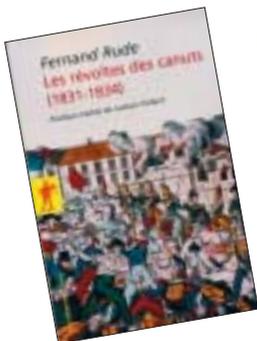
Également disponible: *Soumission à l'autorité*, Stanley Milgram, Calmann-Lévy, 272 pages, 22 euros



François-Jean Lefebvre, chevalier de la Barre, voyou de qualité

Christian Patr, Le Temps des cerises, 108 pages, 10 euros

Un portrait du chevalier de la Barre, qu'on priva de sa tête pour n'avoir pas ôté son chapeau.



Les Révoltes des canuts (1831-1834)

Fernand Rude, La Découverte, 220 pages, 10,50 euros

Des « Trois Glorieuses prolétariennes » de novembre 1831 à la « sanglante semaine » d'avril 1834, les deux insurrections des canuts de Lyon sont restées dans l'histoire comme les premières luttes ouvrières. Fernand Rude retrace l'histoire de ces révoltes. Mais ce livre est aussi un tableau de la formation du prolétariat

lyonnais, de sa vie, et surtout des idées sociales qui le portent et traversent tout le XIX^e siècle.



La Poudrière du Moyen-Orient

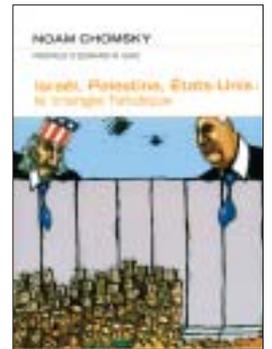
Noam Chomsky et Gilbert Achcar, Fayard, 392 pages, 23 euros

Comment définir le terrorisme? Le retrait de l'Irak mènera-t-il à la guerre civile? Quelle est l'importance de l'intégrisme islamique comme source de désordre dans le monde? comment réagir au 11 septembre? Quelles sont les perspectives d'une intervention militaire états-unienne en Iran? Autant de questions autour desquelles Chomsky et Achcar débattent.

Israël, Palestine, États-Unis: le triangle fatidique

Noam Chomsky, Ecosociété, 658 pages, 33,50 euros

En appuyant sa réflexion sur un travail de recherche colossal, Chomsky démolit le récit officiel. Il s'attaque à toute une série de mythes: la démocratie israélienne, la bienveillance de l'occupation, l'absence de racisme contre les Arabes en Israël, le terrorisme palestinien, la paix pour la Galilée...



Quand le Maroc sera islamiste

N. Beau et C. Graciet, La Découverte, 256 pages, 10 euros

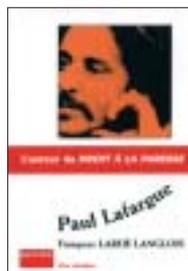
Depuis l'avènement de Mohamed VI en 1999, le Maroc est célébré comme un royaume enchanté où progresseraient dans un même élan le statut de la femme, le pluralisme démocratique et l'économie de marché. Loin des fantasmes et des simplifications, les auteurs de cet ouvrage livrent de la réalité du Maroc et des relations franco-marocaines d'aujourd'hui une vision étonnante.

Ils dévoilent aussi bien les ressorts cachés des différentes composantes de la mouvance islamiste que les secrets des dirigeants marocains, englués dans des réseaux de corruption aux racines souvent bien françaises.

Le Problème du changement social dans la société technologique

Herbert Marcuse, Homnisphères, 96 pages, 10 euros

Suivi de: *Marxisme et féminisme*. La dialectique combative de Marcuse est un appel sans cesse renouvelé, sans cesse précisé, à refuser en bloc le principe de réalité devenu totalitaire et à s'opposer à l'un des aspects les plus controversés de la civilisation industrielle avancée: le caractère rationnel de son irrationalité.



Paul Lafargue

François Larue Langlois, Punctum, 184 pages, 13,50 euros

Une petite biographie de l'auteur du *Droit à la paresse*, genre et outil – émoussé, certes – de Karl Marx, qui retrace la naissance du socialisme en France, à une époque où les mots « ouvrier » et « révolutionnaire » pouvaient y être accolés sans trop rigoler.

Également disponible: *Le Droit à la paresse*, Paul Lafargue, Mille et un nuits, 80 pages, 2,50 euros. *La Religion du capital*, Paul Lafargue, L'Aube, 110 pages, 5,50 euros

Courbet face à la caricature. Le Chahut par l'image

Thomas Schlessier et Bertrand Tillier, Kimé, 188 pages, 20 euros

Parce qu'il était à la fois un artiste fondamental et un personnage hors norme, Gustave Courbet s'est trouvé, durant toute sa carrière, le peintre le plus caricaturé de son temps. Ses amis et ses ennemis sévissaient dans les journaux pour charger son esthétique, sa physionomie d'épais paysan et l'insolence de ses options politiques. Frappe aussi, devant ces dessins à l'humour souvent douteux, le féroce mépris de classe du bourgeois citadin pour le paysan, sujet central de l'œuvre de Courbet.

La Philosophie du bovarysme

Georges Palante, Éditions du Sandre, 96 pages, 12 euros
« L'univers bovaryque plaira sans réserve au pur spectaculaire, au dilettante social. – Nous

acceptons pleinement, pour notre compte, cette vision fantastique et shakespearienne du drame vital, sans éprouver le désir de voir se durcir les contour fantomatiques des apparences qui la composent. » G. P.

Servitude & simulacre

Jordi Vidal, Allia, 144 pages, 6,10 euros

« L'une des victoires du postmodernisme est d'être considéré et apprécié comme un mouvement profondément de gauche, progressiste voire contestataire. Il impose partout une image contrefaite, se déclarant bien plus libertaire que libéral. Il s'y entend comme personne pour soutenir toutes les postures et ne jamais défendre un seul combat qui évoquerait, même de loin, l'existence d'une lutte des classes. "L'indigène de la République" se substitue à l'exploité, les "queer" font l'impasse sur les luttes féministes

et l'hétérosexualité devient un impérialisme à combattre. On conteste la domination de l'homme blanc abstrait, jamais celle de la marchandise concrète. » J. V.

Une École Freinet. Fonctionnement et effets d'une pédagogie alternative en milieu populaire

Collectif, sous la direction de Yves Reuter, l'Harmattan, 256 pages, 23 euros

Cet ouvrage rend compte de la pratique d'un groupe scolaire, situé dans le réseau d'éducation prioritaire de la banlieue lilloise, qui, de la Petite Section de maternelle au CM2, pratique la pédagogie Freinet. Parfois un peu technique, mais toujours intéressant.

De ça je me console

Lola Lafon, Flammarion, 412 pages, 19 euros

Emylina, depuis son enfance, n'oublie rien, pour être sûre de ne pas oublier quelque chose d'important. Ni son grand-oncle muet, survivant déporté, ni son oncle révolutionnaire assassiné par la police dans les années quatre-vingt, ni son enfance dans la Roumanie de Ceausescu, ni les mots qu'elle classe dans son cahier « À ne pas oublier ». Son coup de foudre pour une jeune Italienne fait aussi partie des choses inoubliables. Unies par le même sentiment de malaise et de colère face à leur génération, elles sont alliée et inséparables...

Également disponible: *Une fièvre impossible à négocier*, Lola Lafon, J'ai lu, 284 pages, 6 euros

L'île aux sarcasmes

Pierre Drachline, Flammarion, 234 pages, 19 euros

Il est des êtres si étranges et si effarés qu'il est impossible de les réduire à un portrait. Telle est l'amante, qui s'en va vivre dans une maison isolée sur une île de l'atlantique. Les visites de son compagnon sont comme des parenthèses de la solitude. Une tempête, en dévastant l'île, comblera leur goût du désordre. Ils reconnaîtront en elle l'insurrection de la beauté qu'ils attendent depuis leur première étreinte.

Sous l'écorce de Guy Debord le rudéral

Jean-Claude Bilheran, Sens & Tonka, 476 pages, 30 euros

Une série d'anecdotes et de citations qui donnent un portrait pointilliste assez réussi de Guy Debord.

Bon de commande

Titre

prix

+ 10% de frais de port

Total

Nom Prénom

Adresse

Bon de commande à retourner à
Librairie du Monde libertaire – 145, rue Amelot, 75011 Paris
accompagné d'un chèque à l'ordre de Publico.

Attention: les enveloppes « T » nous parviennent souvent avec du retard. Pour les commandes urgentes, merci d'utiliser **une autre** enveloppe, affranchie au tarif « lettre ».